



LES COUPS DE CŒUR LITTÉRAIRES DE Sandrine (AVS), Mmes BOISSON, GARGAM et ZOUAILLEC

Mars 2019

Sandrine (AVS) a aimé

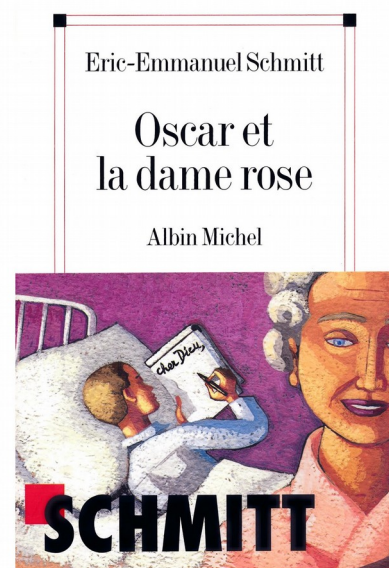
« OSCAR ET LA DAME ROSE » Eric-Emmanuel SCHMITT

Comment affronter la maladie quand il n'y a plus
d'espoir ?

Oscar (jeune leucémique de 10 ans) et Mamie-Rose (bénévole dans un hôpital) vont mettre ensemble des mots sur leurs maux, avec humour et tendresse, afin d'aborder avec pudeur, la fin de vie de cet enfant.

Par exemple, selon eux, « la foi demeure fragile, elle ne prétend pas apporter de réponse certaine. Elle est une petite flamme qui nous réchauffe dans la nuit sans nous éclairer ».

PS : également adapté sur grand écran. Thème de la différence abordé en EMC, en classe de 5^{ème}.



Sandrine (AVS) a aimé

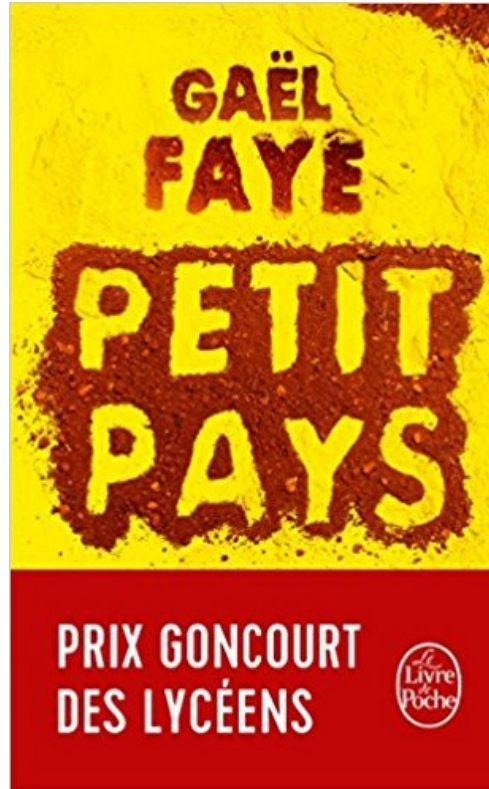


« PATIENTS » Grand Corps Malade...

Rien que le titre de ce livre autobiographique nous en dit long sur cette magnifique leçon de vie. Etre « patient » peut signifier faire preuve de patience face aux difficultés rencontrées quotidiennement. Etre « patient », c'est aussi être différent, c'est par exemple, être coupé du monde des vivants, être alité des mois durant, se retrouver dans un fauteuil roulant, puis être ravi de faire ne serait-ce-que quelques pas clopin-clopant... alors que l'instant d'avant, pourtant, on croquait la vie à pleines dents. Grand Corps malade, de son vrai nom, Fabien Marsaud, jongle avec les mots, des mots remplis d'humour et d'émotions, et nous prouve que la vie est un combat de chaque instant : non pas un combat contre les autres, mais un combat contre soi-même. Sans ce terrible accident, il ne serait peut-être pas ce qu'il est devenu aujourd'hui : un slameur au grand coeur. Chacun de ses slams porte un message d'espoir face au désespoir. Comme Grand Corps Malade le dit si bien « il y a des regards qu'on n'oublie pas ». Je rajouterai « il y a des mots qu'on n'oublie pas ». Alors vous adolescents, vivez l'instant présent, certes, mais soyez indulgents à la « différence » de chacun d'entre nous. Gardez au fond de votre mémoire ce thème que vous abordez en EMC, en classe de 5ème. Il vous servira tôt ou tard... A titre d'information, le courage de Grand Corps Malade a également été adapté sur grand écran.

Mme BOISSON a aimé

Petit Pays



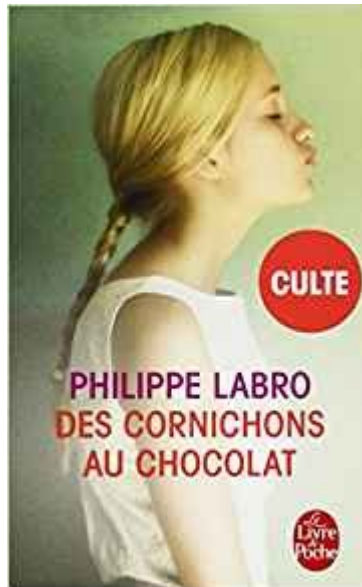
Petit Pays c'est le Burundi, ce pays d'Afrique de l'est, vu par le regard d'un enfant de dix ans : Gaby.

Il passe son temps libre avec sa bande de copains, à écouter de la musique dans une carcasse de Combi Volkswagen, à cueillir des mangues, à dormir chez les pygmées. Mais son enfance sera marquée par la séparation de ses parents, et va être bouleversée également par la guerre civile qui oppose les Tutsis et les Hutus bientôt suivie du génocide au Rwanda, pays frontalier.

Gaël Faye nous raconte dans ce roman son adolescence dans un pays en désordre, avec justesse et insouciance. C'est une œuvre poétique et nostalgique qui plaira aux amoureux des mots !

Mme GARGAM a aimé

Des cornichons au chocolat



Ce récit est paru lorsque j'étais au collège comme le vrai journal d'une jeune adolescente. Je l'ai acheté et adoré. On dirait vraiment une jeune fille qui s'exprime, avec des préoccupations de son âge (plus pour les filles, surtout au début). Elle décrit bien sa relation avec ses parents, souvent compliquée et qui la pousse à fuguer. Elle a des idées loufoques, comme manger des « cornichons au chocolat », raconte son amitié avec son chat et sa rencontre avec un jeune garçon handicapé. En réalité, on a appris il y a quelques années que c'était un journal fictif rédigé par un auteur célèbre, Philippe Labro.

Une citation pour vous donner une idée du ton du récit :

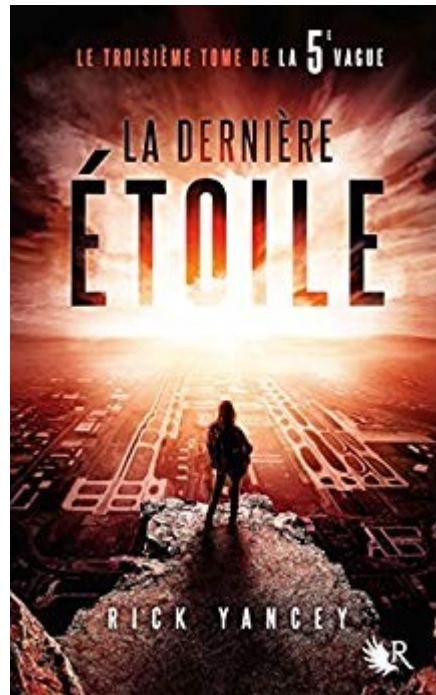
« Si on raconte trop souvent sa vie à trop de gens, ils se mettent à vous raconter leur vie à eux et alors on en sort pas. »

Bonne lecture !

Mme ZOUAILLEC a aimé

Le troisième tome de la 5e vague :

La dernière étoile



Avec ce 3ème tome, l'auteur clôture de la plus belle des manières l'histoire de Cassie et de l'invasion extraterrestre qui aura fait disparaître plus de 7 milliards d'êtres humains.

On suit la fin des aventures de nos héros et l'on retrouve avec plaisir Cassie, Ringer, Ben, Evan et le petit Sam.

On retrouve coupés en deux les héros des précédents romans.

D'un côté Cassie et son équipe. Une équipe mal en point avec des êtres qui ne se font pas confiance.

De l'autre Ringer, une Ringer différente, plus dure, plus insaisissable.

Chaque groupe agit comme une marée : en flux et reflux. Ils prennent des décisions, avancent, reculent, reviennent souvent sur leurs pas, tournent en rond en bref.

L'auteur continue sa tentative de mélange de manipulations, contre-manipulations, mensonges, trahisons et contre-vérités.

Niveau : 4ème/3ème